

A arte da odontologia cosmética – caso clínico

Guilherme Alvarenga ALVES, Gabriel Augusto Arroyos da MATTA, Elisabete Aparecida BALESTRIN

INSTITUIÇÃO E E-MAIL DO AUTOR APRESENTADOR: Faculdade de Odontologia, Universidade de Franca – UNIFRAN, Franca, SP, Brasil, Email: guilhermeaa28@gmail.com

Resumo: O crescimento da exigência estética, pelo grupo social ou pela mídia, nos últimos tempos vem exigindo cada vez mais dos cirurgiões-dentistas. Buscando resultados satisfatórios e de alta qualidade surge a odontologia cosmética, não se restringindo em restaurações que garantem apenas forma e função dos dentes, mas sim a capacidade de recriar um sorriso harmônico que adapte ao estilo de vida do paciente. O trabalho objetiva demonstrar através de um caso clínico a técnica de cosmética dental, por meio de reanatomização de incisivos laterais superiores conóides. Foi utilizada a Regra de Proporção Áurea calculando largura e a altura dos incisivos laterais a partir do incisivo central. Para a realização da reanatomização do incisivo lateral preconizou a modificação superficial do esmalte, por abrasão com ponta diamantada tronco-cônica afilada. Sob isolamento absoluto realizou o condicionamento do esmalte com ácido fosfórico e aplicação do sistema adesivo. Posteriormente deu-se início a cosmética dental com incrementos de resina composta, garantindo por meio de um compasso de ponta seca que as medidas estipuladas fossem seguidas rigorosamente. Finalizada a restauração iniciou-se as etapas de acabamento e posteriormente polimento obtendo característica de macro e microtexturas e lisura superficial satisfatória. Após o término do tratamento a queixa inicial do paciente de um sorriso “infantil” foi corrigida com sucesso, alcançando assim as expectativas do paciente, garantindo um sorriso feminino, delicado e harmônico. Destarte, as restaurações atualmente sofrem adaptação a estética exigida aos pacientes, devendo portar e garantir a harmonização facial.

Palavras-chaves: Cosmética; Odontologia; Caso Clínico.