

216 - Harmonização do sorriso com compósitos diretos: um tratamento multidisciplinar

*William KABBACH, Victor Grover Rene CLAVIJO, Luiz Rafael Calixto LIMA,
Fabiane NOGUEIRA, Caio Sérgio Botta Martins de OLIVEIRA,
Marcelo Ferrarezi de ANDRADE*

A harmonização do sorriso por meio de compósitos é um tratamento bastante usado para a obtenção da estética anterior. Porém, para se atingir um resultado duradouro seu emprego deve ser criteriosamente avaliado. Muitas vezes, compósitos pela técnica direta, pode ser indicado para a finalização estética do tratamento ortodôntico, nesses casos a boa comunicação entre profissionais é de fundamental importância para que seja possível a obtenção de uma oclusão mutuamente protegida, na qual, o uso de compósitos têm indicação precisa. O trabalho apresenta um caso clínico em que se aborda a importância da comunicação em um tratamento estético interdisciplinar.

Palavras-chave: *Estética; ortodontia; dentística.*